

IX CONGRESO ARGENTINO DE EDUCACIÓN EN ENFERMERÍA

EJE TEMÁTICO N° 2: DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN EN EL NUEVO CONTEXTO SOCIAL

“Reflexiones didácticas en la carrera de Enfermería: ¿qué hacen los estudiantes universitarios en la cursada de ‘Antropología’ con los saberes y contenidos, en un contexto de virtualidad completa?. Relato de una experiencia”

Autor: Prof. Lic. RODRÍGUEZ, Roberto Ramón

Pertenencia institucional: Universidad Nacional de la Patagonia Austral/Unidad Académica San Julián (UNPA-UASJ)

E-mail: rrodriguezr@gmail.com

RESUMEN

INTRODUCCIÓN: Nos proponemos relatar la experiencia de un proceso de transferencia de conocimientos en los estudiantes de Segundo Año de la carrera Licenciatura en Enfermería en la Unidad Académica San Julián de la Universidad Nacional de la Patagonia Austral, provincia de Santa Cruz, a partir de sus producciones en la cátedra Antropología durante el año 2020.

Esta asignatura se desarrolla en la bimodalidad (semipresencialidad), de acuerdo a lo determinado en los Estándares SATEP (Sistema de Asistencia Técnico Pedagógico) previstos por la reglamentación en la mencionada Universidad. A partir de la irrupción de la presencia del Covid-19, y en el contexto de aislamiento forzoso, se generó una serie de dificultades en el desarrollo normal de la cursada, con el cambio brusco a una modalidad virtual completa, en los cursantes provenientes de otras localidades cercanas y lejanas. Ello llevó a reformular estrategias docentes.

OBJETIVOS: El objetivo fundamental es tener en consideración algunas cuestiones que se suscitaron (comprensión, apropiación de los estudiantes) en recortes teóricos específicos, de un campo disciplinar particular como es la Antropología, en un contexto de virtualidad completa durante el aislamiento forzoso.

DIAGNÓSTICO DE SITUACIÓN PREVIA: A manera de síntesis, respecto de la información recogida por el Área de Acceso y Permanencia en la Reunión Extraordinaria del Consejo de Unidad de la UASJ, durante este período de recolección de datos (en los primeros meses del año 2020), las principales problemáticas detectadas fueron: 1) Un número significativo de estudiantes no poseían notebook ni pc. Accedían al Aula Virtual de UNPA a los cibereducativos de sus respectivas localidades, pero con las medidas impuestas de aislamiento, dichos cibereducativos fueron cerrados, excluyendo a estos estudiantes del acceso a la información; 2) Muchos estudiantes utilizaban el celular para conectarse, pero las dificultades era la mala conexión del servicio, y ciertos formatos de clases de distintas asignaturas, no eran aceptados por sus respectivos celulares. Con estas consideraciones es que desde la Asignatura Antropología hubo que realizar significativos cambios en el programa de contenidos, cambios en las actividades teóricas y prácticas, y fundamentalmente cambios en estrategias didácticas.

POBLACIÓN: Se trabajó con los cursantes en esta asignatura, que fue un total de 74 (setenta y cuatro) inscriptos.

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA: Algunos aspectos específicos fueron la detección de dificultades (en la modalidad virtual) que planteaban las posibilidades de apropiación de conocimientos por parte de los estudiantes y que exigía el desarrollo de estrategias explicativas (entendidas como procedimientos para facilitar la comprensión) que permitieran mejorar su aprendizaje interviniendo en la mayor cantidad de casos particulares posibles con el objetivo de procurar su inserción en la dinámica de aprendizaje grupal, considerando por lo tanto, el aprendizaje individual y colectivo como dos dimensiones mutuamente implicadas.

RESULTADOS: Significativas producciones de estudiantes en actividades colaborativas, y una amplia participación en foros de debates obligatorios, y en foros de consultas mediante el uso de la herramienta Whatsapp.

EVALUACIÓN: El 80% había alcanzado la promoción propuesta en esta asignatura, un 15 % obtuvo la regularidad y posterior examen regular aprobado, y un 5% había desertado. Constituyó una gran experiencia adquirida (desde la práctica docente) en un contexto nuevo consecuencia de la Pandemia Covid-19.